



詠春，這讓我對武術的延續  
更感興趣。我們還走訪了七  
溪地，欣賞百香園的花草樹  
木，並親自體驗拓印，學到  
許多非物質文化遺產。最後  
，我還親手製作了中國傳統  
香囊，過程有趣又有意義。  
這次交流讓我深刻體會  
到，中國非物質文化遺產不  
僅是一門藝術，更是歷史與  
精神的延續。尤其是刺繡的  
體驗，讓我明白傳統工藝需  
要代代守護。我希望未來能  
再次參與這類活動，繼續探  
索和珍惜這些文化瑰寶。

240 字

300 字

360 字

420 字

480 字